**Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение**

**« Cредняя общеобразовательная школа№2»**

**Левокумского района Ставропольского края**

«Согласовано» «Утверждаю» «Утверждаю»

Заместитель директора по ВР начальник пришкольного директор МКОУ СОШ №2

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.М. Бобрусева лагеря «Солнышко» Левокумского района

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_2015 г. \_\_\_\_В.С. Коровина Ставропольского края

«\_\_\_»\_\_\_\_\_2015 г. \_\_\_\_\_\_\_И. А. Чумакова

Приказ №\_\_\_ от\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_2015 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Программа дополнительного образования

Детское творческое объединение:

Вокальная студия «Домисолька».

**Срок реализации – 18 дней (летний отдых)**

**II поток ( с 26.06.15 по 16.07.15)**

**Возраст обучающихся – 7-15 лет**

Руководитель:

Князева Оксана Станиславовна,

учитель музыки

высшей квалификационной категории,

музыкальный руководитель

детского пришкольного лагеря «Солнышко»

Левокумское 2015

**Программа вокальной студии «Домисолька» в период летнего отдыха учащихся для пришкольного лагеря МКОУ СОШ №2 с. Левокумского «Солнышко»**

Планирование составлено на основе образовательной программы «Мир вокального искусства» автора Г.А. Суязовой, Волгоград, 2008.

Пособие содержит разработки занятий и методические рекомендации. Тематическая направленность программы позволяет наиболее полно реализовать творческий потенциал ребёнка, способствует развитию целого комплекса вокальных, пластических, ритмических умений и навыков, наиболее полно реализовать детскую фантазию и творческий потенциал, воспитывать эстетический вкус.

***Пояснительная записка.***

Воспитание детей на вокальных традициях является одним из важнейших средств нравственного и эстетического воспитания подрастающего поколения. Исполнение песен русских композиторов прививают детям чувство патриотизма, гордости за свою Родину.

Песня, а также современная песня в школе – это эффективная форма работы с детьми разного возраста. На мой взгляд, занятия в вокальной студии пробуждают интерес у ребят к вокальному искусству, что дает возможность, основываясь на симпатиях ребенка, развивать его музыкальную культуру. Без должной вокально-хоровой подготовки невозможно оценить вокальную культуру, проникнуться любовью к вокальной и хоровой музыке.

Большинство детей любят петь, особенно младшего возраста, и если не прививать детям любовь к пению, к вокальному искусству, то в последствии, дети старшего возраста не будут любить пение и возможно искусство вообще. Поэтому моей целью было создание вокального кружка, что бы дети проводили свое свободное от уроков время с пользой. Ведь цель музыки – трогать сердца. Музыкально–эстетическое воспитание и вокально - техническое развитие школьников будут идти взаимосвязано и неразрывно, начиная с самых младших школьников. Развитие способностей к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произведений музыкального искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру. С помощью различного репертуара вокальных и инструментальных музыкальных произведений осуществлять нравственно-эстетическое и гражданско-патриотическое воспитание учащихся, стержнем которого является художественно-педагогическая идея. В ней раскрываются наиболее значимые для формирования личностных качеств ребенка «вечные темы» искусства: добро и зло, любовь и ненависть, жизнь и смерть, материнство, защита Отечества и другие, запечатленные в художественных образах. Художественно-педагогическая идея позволяет учителю и ребенку осмысливать музыку сквозь призму общечеловеческих ценностей, вести постоянный поиск ответа на вопрос: что есть истина, добро и красота в окружающем мире?

Ведущее место в этом процессе принадлежит сольному пению и пению в ансамбле, хоровым и сольным понятиям, что поможет приобщить ребят к вокальному искусству и нацелить их на успешный результат в данном виде творчества.

Данная программа направлена на обучение вокалу детей, отдыхающих в пришкольном лагере. В программе предусматривается следующая последовательность и порядок изучения:

2 раза в неделю (вторник, пятница с 12.00 до 13.00) по 1 часу

Программа рассчитана на обучение детей в возрасте от 7 до 15 лет.

***Цель:***Основная цель заключается в передаче положительного духовного опыта поколений, сконцентрированного в музыкальном, вокальном искусстве в его наиболее полном виде и развитии на этой основе положительных черт и свойств личности школьника.

Привить любовь к вокальному искусству и научит - правильно исполнять вокальные произведения.

***Задачи:***

- На основе изучения детских песен, вокальных произведений патриотической и военной тематики, современных эстрадных песен и прочего расширить знания ребят об истории Родины, ее певческой культуре. Воспитывать и прививать любовь к духовному наследию, пониманию и уважению певческих традиций.

- Научить воспринимать музыку, вокальные произведения как важнейшую часть каждого человека.

- Оформить навыки и умения исполнения простых и сложных вокальных произведений, научить азам 2-х голосного исполнения произведений.

Обучить основам музыкальной грамоты, сценической культуры, работе в коллективе.

- Развивать индивидуальные творческие способности детей на основе исполняемых произведений. Использовать различные приемы вокального исполнения. Способствовать формированию эмоциональной отзывчивости, любви к окружающему миру. Привить основы художественного вкуса.

-Сформировать потребности в общении с вокальной музыкой. Создать атмосферу радости, значимости, увлеченности, успешности каждого члена ансамбля.

-Реализация задач осуществляется через различные виды вокальной деятельности, главными из которых является ансамблевое и сольное пение, слушание различных интерпретаций исполнения, пластическое интонирование, добавление элементов импровизации, движения под музыку, элементы театрализации.

Программа предусматривает межпредметные связи с музыкой, культурой, литературой, фольклором, сценическим искусством, ритмикой.

Музыкальную основу программы составляют произведения композиторов –классиков и современных композиторов и исполнителей, разнообразные детские песни, значительно обновленный репертуар композиторов – песенников. Песенный материал играет самоценную смысловую роль в освоении содержания программы.

Отбор произведений осуществляется с учетом доступности, необходимости, художественной выразительности (частично репертуар зависит от дат, особых праздников и мероприятий, допускается возможность изменения репертуара, замена одних произведений другими).

Песенный репертуар подобран в соответствии с реальной возможностью его освоения в рамках кружковой деятельности в летний период. Имеет место варьирование.

***ОЖИДАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ:***

-наличие интереса к вокальному искусству; стремление к вокально- творческому самовыражению (пение ансамблем, хором, участие в импровизациях, участие в музыкально – драматических постановках);

-проявление навыков вокально – хоровой деятельности ( вовремя начинать и заканчивать пение, правильно вступать, умение петь по фразам, слушать паузы, правильно выполнять музыкальные, вокальные ударения, четко и ясно произносить слова – артикулировать при исполнении);

-уметь двигаться под музыку, не бояться сцены, культура поведения на сцене;

-стремление передавать характер песни, умение исполнять легато, нон легато, правильно распределять дыхание во фразе, уметь делать кульминацию во фразе, усовершенствовать свой голос.

**Тематический план**

**для 2 смены лагеря «Солнышко»**

**Эколого - валеологическое направление**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов и тем** | **Общее количество часов, дата** | **в том числе**  **Разучивание Исполнение на мероприятиях** | |
| 1. | Певческая установка. Певческое дыхание. | 1  26.06 | «Моя Россия»-  Г.Струве  «Не отнимайте солнце у детей»- В. Шубин | Открытие лагерной смены «Здравствуй, лето!» |
| 2. | Музыкальный звук. Высота звука. Работа над звуковедением и чистотой интонирования. | 1  30.06 | Работа с солистами.  «Ты слышишь, море?»- А. Зацепин; «Подари улыбку миру»- М. Немов | Конкурс «Звёздный дождь» |
| 3. | Работа над дикцией и артикуляцией | 1  03.07 | «Улыбка»- В. Шаинский;  «Море зовёт» -  В. Ермолов | ЭКОЛОГО-ВАЛЕОЛОГИЧЕСКИЙ  ТУРНИР «Музыка и природа» |
| 4. | Формирование чувства ансамбля. | 1  07.07 | «В мире красок и мелодий» - Ю. Чичков | «Мы за мир и дружбу» -музыкальная гостиная |
| 5. | Формирование сценической культуры. Работа с фонограммой. | 1  10.07 | Повторение разученных песен. Пение «караоке» | Конкурс экологических частушек |
| *Итого:* | | 6  14.07 | Заключительный  отчётный концерт  «Июльская карусель» |  |